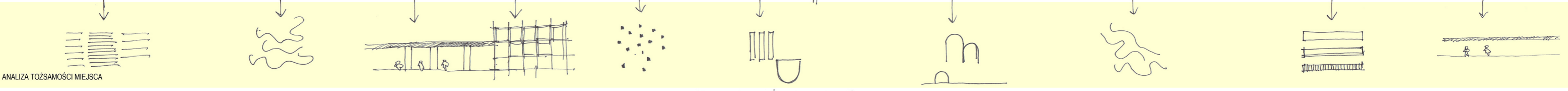
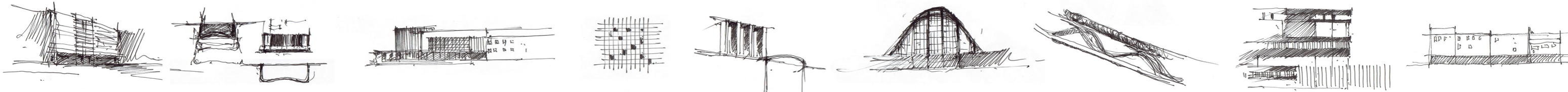
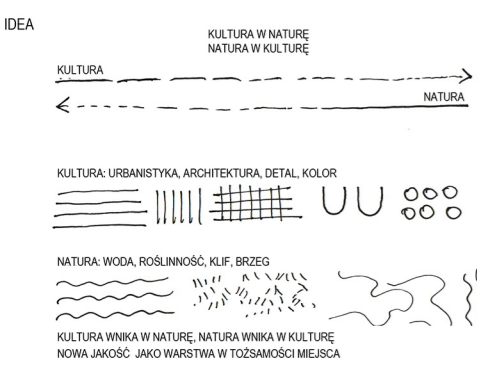


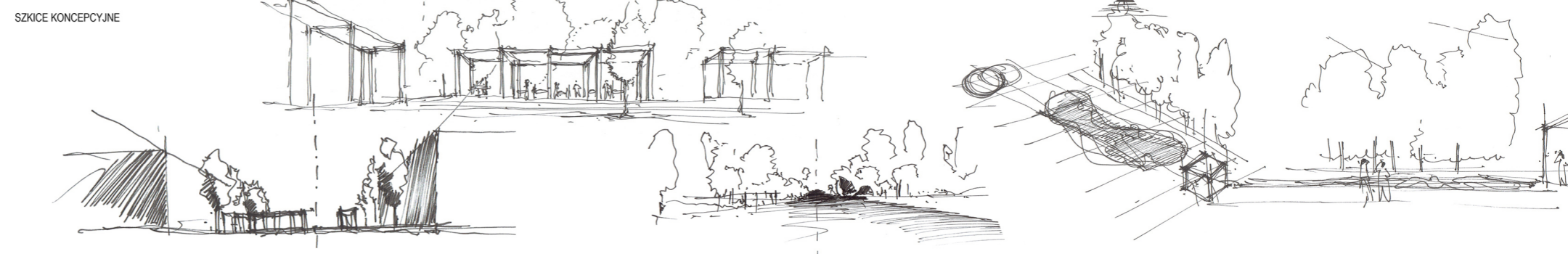
# KONKURS STUDIALNO - IDEOWY NA PROJEKT ZABUDOWY I ZAGOSPODAROWANIA GŁÓWNEJ OSI KOMPOZYCYJNEJ GDYNI



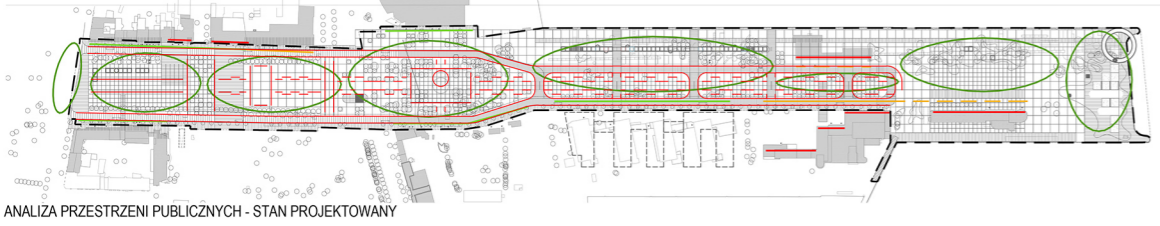
ANALIZA TOŻSAMOŚCI MIEJSCA



KOMPOZYCJA

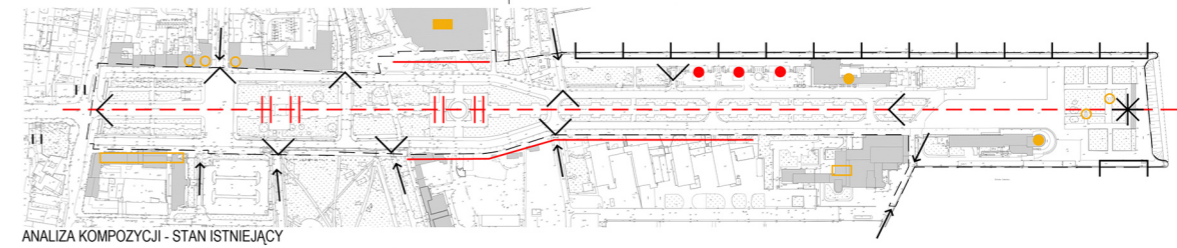


ANALIZA PRZESTRZENI PUBLICZNYCH - STAN ISTNIEJĄCY

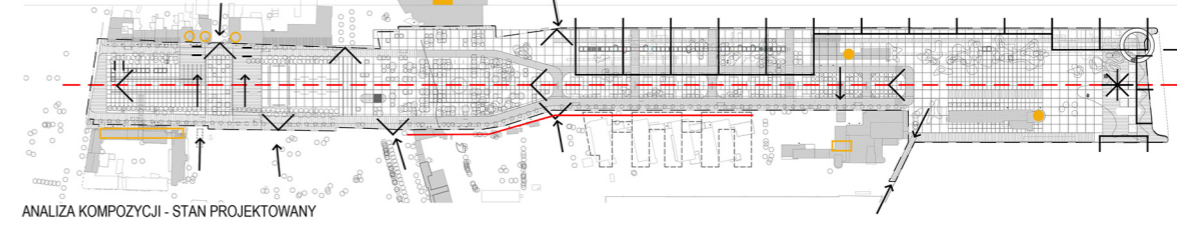


ANALIZA PRZESTRZENI PUBLICZNYCH - STAN PROJEKTOWANY

- LEGENDA:
- PARTERY AKTYWNE
  - PARTERY AKTYWNE LECZ Z BARIERAMI
  - PARTERY BIERNE
  - PRZESTRZENIE PUBLICZNE AKTYWNE
  - PRZESTRZENIE PUBLICZNE AKTYWNE LECZ Z BARIERAMI
  - PRZESTRZENIE PUBLICZNE BIERNE
  - ELEMENTY TOŻSAMOŚCI MIEJSCA



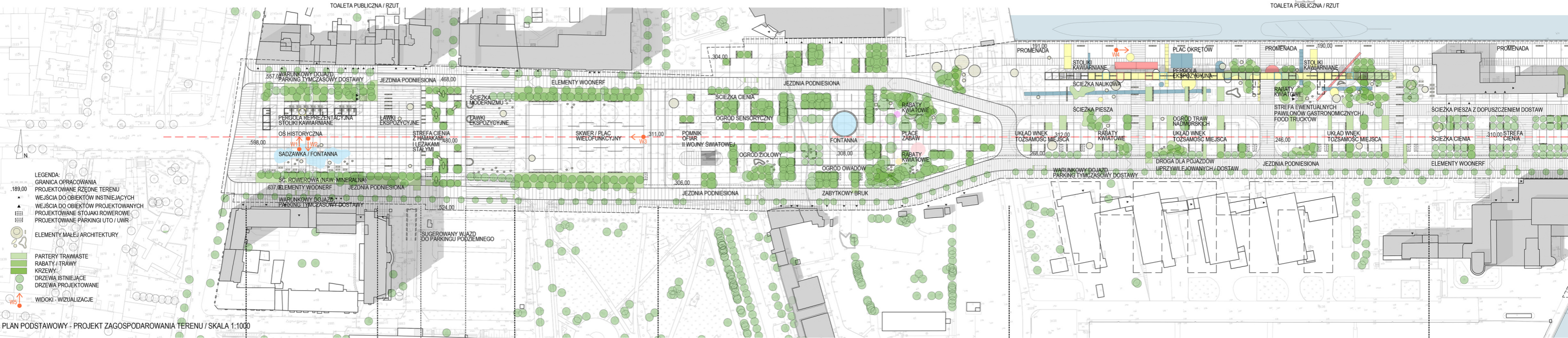
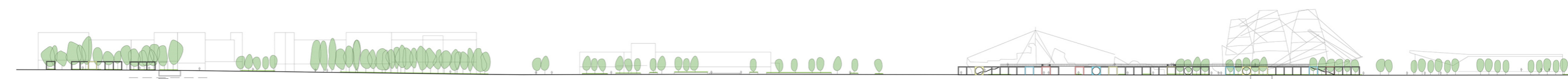
ANALIZA KOMPOZYCJI - STAN ISTNIEJĄCY



ANALIZA KOMPOZYCJI - STAN PROJEKTOWANY

- LEGENDA:
- GŁÓWNA OŚ KOMPOZYCYJNA
  - || BARIERA CIĄGU WIDOKOWEGO
  - ∨ OTWARCIE WIDOKOWE
  - || ZAMKNIĘCIE WIDOKOWE
  - EKSPZYCJA WIDOKOWA
  - \* PUNKT WIDOKOWY
  - CIĄG WIDOKOWY
  - DOMINANTA WYSOKOŚCIOWA
  - DOMINANTA PRZESTRZENNIA
  - SUBDOMINANTA
  - AKCENT
  - ELEMENT DYSHARMONIJNY KOMPOZYCJI

PRZEKRÓJ PODŁUŻNY / SKALA 1:1000



- LEGENDA:
- GRANICA OPRACOWANIA
  - PROJEKTOWANE RZĘDNE TERENU
  - ▲ WEJŚCIA DO OBJEKTÓW ISTNIEJĄCYCH
  - ▲ WEJŚCIA DO OBJEKTÓW PROJEKTOWANYCH
  - PROJEKTOWANE STOKI ROZWOJOWE
  - PROJEKTOWANE PARKINGI UTO / UWR
  - ELEMENTY MAŁEJ ARCHITEKTURY
  - PARTERY TRAWIASTE
  - RABATY / TRAWY
  - KRZEWY
  - DRZEWIA ISTNIEJĄCE
  - DRZEWIA PROJEKTOWANE
  - WIDOKI - WIZUALIZACJE

PLAN PODSTAWOWY - PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU / SKALA 1:1000